



VISEMAKERIET Freddie Langrind

Idéen om én mann og hans 100 viser er Bellmans. Men der han måtte slutte med 82 epistler fullførte jeg min fikse idé.

Der slutter likheten med Bellman med ett klart unntak:

Bohemårene i Vestfold 1997-2012 foregikk i bøkeskogen på FREDEN, navnet er fra Bellmans tid.

Ola-ideen viste seg som et hårete mål, ble stående i stampe. Først når jeg flyttet til Eid som enkemann fullførte jeg med visa «99 Slåttekaren».

Ola Frende gjør fire visevandring, hver av disse avsluttes med et vers i visa «Å komme til gards»

## Å KOMME TIL GARDS

Melodi: Jeg råde vil alle i ungdommens dage

### # 25

Å komme til gards er et mål for oss alle når ferden er omme og dagen på hell. Jeg børster mitt veistøv i solstrålefallet og bys inn til ferda-rast lenge og vel. Jeg hilses med ære / blant kjente og kjære, og benkes blant frender / fra sådanne stender der ingen er konge og ingen er trell.

### # 50

Nyss kommet til gards får jeg høyeste sete og husholdets retter bys rundhåndet fram. Jeg trenger ei lenger villfare og lete, min uro forsvant da jeg gikk over tram. Jeg kom over fjellet / og vet å fortelle om tinder og blåner / og stien som skråner mot teiger og tufter og garden ved strand.

### # 75

Takknemlig traktert henvend varmen fra grua, med eimen av tyri som hjemlige drag slås dørene opp til den gjeveste stua med navngjetne frender på rekke og rad. Jeg synger min vise / om lede og lise og kjentfolket sukker, jeg takker og bukker for fortid og framferd og kvelden i lag.

### # 100

Nyss sittet i gilde blir vist meg mitt leie med ønske om fred og en stillfaren natt. Jeg har hva jeg trenger av omsorg og pleie, en knagg for min trøye og en for min hatt. Jeg bærer i skreppe / mitt gods og mitt teppe, hva enn jeg forvaltet / av intet og altet og Soria Moria eventyrslott ...



**INFO  
GRATIS**